#### ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

Raamkalee, Fifth Mehl:

### ਪੰਚ ਸਬਦ ਤਹ ਪੂਰਨ ਨਾਦ॥

The Panch Shabad, the five primal sounds, echo the perfect sound current of the Naad.

#### ਅਨਹਦ ਬਾਜੇ ਅਚਰਜ ਬਿਸਮਾਦ॥

The wondrous, amazing unstruck melody vibrates.

#### ਕੇਲ ਕਰਹਿ ਸੰਤ ਹਰਿ ਲੋਗ ॥

The Saintly people play there with the Lord.

# ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਨਿਰਜੋਗ ॥੧॥

They remain totally detached, absorbed in the Supreme Lord God. ||1||

## ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਭਵਨ॥

It is the realm of celestial peace and bliss.

# ਸਾਧਸੰਗਿ ਬੈਸਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਤਹ ਰੋਗ ਸੋਗ ਨਹੀ ਜਨਮ ਮਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

The Saadh Sangat, the Company of the Holy, sits and sings the Glorious Praises of the Lord. There is no disease or sorrow there, no birth or death. ||1||Pause||

## ਉਹਾ ਸਿਮਰਹਿ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ॥

There, they meditate only on the Naam, the Name of the Lord.

## ਬਿਰਲੇ ਪਾਵਹਿ ਓਹੁ ਬਿਸ੍ਰਾਮੁ॥

How rare are those who find this place of rest.

### ਭੋਜਨੂ ਭਾਉ ਕੀਰਤਨ ਆਧਾਰੂ ॥

The love of God is their food, and the Kirtan of the Lord's Praise is their support.

### ਨਿਹਚਲ ਆਸਨੂ ਬੇਸੂਮਾਰੂ ॥੨॥

They obtain a permanent seat in the infinite. ||2||

# ਡਿਗਿ ਨ ਡੋਲੈ ਕਤਹੁ ਨ ਧਾਵੈ ॥

No one falls there, or wavers, or goes anywhere.

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਇਹੁ ਮਹਲੁ ਪਾਵੈ ॥ By Guru's Grace, some find this mansion.

ਭੂਮ ਭੈ ਮੋਹ ਨ ਮਾਇਆ ਜਾਲ॥

They are not touched by doubt, fear, attachment or the traps of Maya.

ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾਲ ॥੩॥

They enter the deepest state of Samaadhi, through the kind mercy of God. ||3||

ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰੁ ॥

He has no end or limitation.

ਆਪੇ ਗੁਪਤੁ ਆਪੇ ਪਾਸਾਰੁ॥

He Himself is unmanifest, and He Himself is manifest.

ਜਾ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੁਆਦੂ॥

One who enjoys the taste of the Lord, Har, Har, deep within himself,

ਕਹਨੂ ਨ ਜਾਈ ਨਾਨਕ ਬਿਸਮਾਦੁ ॥੪॥੯॥੨०॥

O Nanak, his wondrous state cannot be described. ||4||9||20||